Улусная научно-практическая конференция

«Ямщицкие чтения»

**Электронный сборник**

**Хранители и продолжатели песенного фольклора приленских ямщиков – самобытный фольклорный народный коллектив «Вечорка»**

Работа ученика 7 класса Филиппова Алексея ,

ученицы 11 класса МБОУ «Едяйская СОШ»

Сердечной Кристины.

Руководители: Макарова Г.С.

Чемпосова А.В.

Едяй, 2020

**Содержание**

**Введение …………………………………………………………..**

**Глава I.** Из истории Иркутско-Якутского почтового тракта………..

**Глава1.1** Духовное и культурное наследие потомков государевых ямщиков.

**Глава II.** Самобытный старорусский фольклорный народный коллектив «Вечорка»……………………………………………………….

В 1730-1740-х гг. предпринимались энергичные меры для организации регулярного почтового сообщения через всю Сибирь: открывались почтовые станции, составлялись расписания движения почты, определяли порядок ее разгона. В результате проведенной работы возникли многочисленные станки на огромном протяжении до Иркутска и далее до Витима и Якутска.

Начиная с 1750 года все чаще возникают вопросы о заселении Иркутско-Якутского тракта русскими крестьянами. Все это население, так называемые «переведенцы», рекрутировалось из ссыльных крестьян и взятых в зачет рекрутов. Их подавляющее большинство состояло из крестьян верхне-ленских селений, ранее «посаженных на пашню», жителей далеких сибирских деревень, по разным причинам отнесенных к числу «преступников».

Разными путями шел в Якутию русский фольклор, и поэтому в различных районах республики он имеет свои , неповторимые особенности. В приленских краях, где заселялись представители различных губерний центральной России, западной Сибири- Саратовской , Ярославской , Вятской и других фольклор очень необычен и разнообразный.

Во всех приленских поселках, деревнях, селах до настоящего времени сохранились русские песни, танцы, традиции и обряды. Носителями самобытной ямщицкой культуры являются многие фольклорные коллективы среди них народный самодеятельный коллектив "Реченька" села Синск, старорусский фольклорный ансамбль "Вечорка" села Едяй,

В селе Едяй с 1984 года работает народный фольклорный коллектив «Вечерка» под руководством отличника культуры РС(Я) Калыткиной Антонины Ильиничны.

**Предмет исследования:**

Изучение исторического и культурного наследия государевых ямщиков Средней Лены – самобытный старорусский фольклорный народный коллектив «Вечорка»

**Объект исследования:** Самобытный старорусский фольклорный народный коллектив «Вечорка»

**Цель исследования:**

Создание электронного сборника «Самобытный старорусский фольклорный народный коллектив «Вечорка».

**Задачи:**

1.Изучение истории Иркутско-Якутского почтового тракта.

2.Раскрытие духовного возрождения потомков государевых ямщиков как этнического сообщества.

3.Исследование и изучение истории самобытного старорусского фольклорного народного коллектива «Вечорка»

4. Создание электронного сборника «Самобытный старорусский фольклорный народный коллектив «Вечорка»»

**Гипотеза исследования:**

Создание сборника как мультимедийно-интерактивного приложения способствует повышению интереса к изучению деятельности по возрождению и сохранению исторического прошлого наших предков, создаст благоприятные условия для развития культурного и исторического наследия государевых ямщиков.

**Методы исследования:**

**Практическая значимость:**

Данная работа может быть применена для изучения истории и культуры приленских ямщиков Иркутско – Якутского почтового тракта. Данная разработка пополнит электронную библиотеку, также может стать наглядным материалом для урока по истории и культуре народов Республики Саха (Якутия).

**Глава 1.Из истории Иркутско-Якутского почтового тракта**

В 2005 году вышла еще одна книга Анатолия Соколова "Моя Еланка".Как говорит сам автор "эта книга- моя попытка сохранить в великой истории России и Якутии память о небольшой деревушке Еланке, ее культуре

и традициях, буднях и праздниках и ее жителях".Его произведения В середине 17 века Якутия была присоединена к Российскому государству и объявлена «государственной землей».Это имело огромное прогрессивное и историческое значение. В состав России вошла огромная территория с большими природными богатствами: полезными ископаемыми, пушниной, рыбой, лесами и т.п. Якуты, тунгусы, юкагиры и другие народности, вступили на путь экономического, политического и культурного сближения с русским народом.

Однако в то время Якутия была самой отдаленной и экономически отсталой глубинкой. Для нее были характерны: бездорожье, холодная и продолжительная зима, короткое, но очень жаркое лето, бескрайняя тайга, пересеченность рельефа с множеством рек больших и малых, гор и болот.

». Этим краем, уже как частью Российского государства, необходимо было управлять т.к. здесь появилась местная администрация, различные государственные службы, которые должны были руководствоваться «сверху». Многочисленные казачьи отряды первопроходцев также должны были иметь связь с центром или теми регионами, откуда они начали продвижение на Северо - Восток Азии и регулярные донесения были важны. Собираемый ясак также требовал периодической отправки в «центр

Неотъемлемой частью освоения Сибири было научное изучение всего региона. До 1731 года в Якутскую область входило все Охотское побережье и Камчатка. Вот почему огромная часть азиатского континента , природные ресурсы края, многообразие населения, его историческое прошлое, культура, духовный мир, естественно вызвали огромный интерес ,привлекая внимание, землепроходцев, исследователей и, конечно ,само правительство. Возникла острая необходимость отправки научных экспедиций для изучения края. Первая из них- экспедиция Д.Г. Мессершмита (1718), первая Камчатская экспедиция под руководством Витуса Беринга(1725-30)вторая Камчатская экспедиция(1733-43)и т.д.

Постоянный рост числа русского населения, появление городов, затем открываемые золотые прииски, также требовали сообщения с центром. Якутск являлся опорным пунктом в освоении новых земель на северо-востоке. Именно по этим основным причинам и начал формироваться естественный маршрут связи с центром.

Организации почтового дела на Руси особое внимание уделял Петр I. Определялись почтовые маршруты, налаживалась связь с иностранными державами, открывались почтовые тракты внутри страны. Для большей значимости ямщики на Руси носили специальную форму одежды и пользовались большими льготами. В ямщики шли по «доброй воле» и непременно со своими лошадьми. Открывались почтамты в Москве, Петербурге и некоторых крупных городах России. К 1725 году протяженность почтовых маршрутов составляло около 11 тысяч верст.

По мысли Петра I,для исследования Сибири, Дальнего Востока и открытия морского пути в Америку, крайне была необходима хорошо налаженная почтовая связь. Руководитель и организатор Великой Северной экспедиции адмирал Н.В. Головин добился,чтобы отряды исследователей были связаны почтой. Это и положило начало самому длинному в мире сухопутному почтовому тракту от Петербурга до Охотска.

Важным связующим звеном между ними был Якутск. Якутск в силу своего более северного месторасположения сразу приобрел значение опорного пути, от которого впоследствии разошлись региональные почтовые тракты (Аянский, Верхоянский).

Согласно Сенатской инструкции от 16 марта 1733 года Сибирская канцелярия в 1734 году определила пункты,где должны быть пункты почтовой станции от Тобольска до Якутска. В 1736 году началось регулярное почтовое движение: от Москвы до Тобольска 2 раза в месяц, а далее до Енисейска и Якутска-1 раз в месяц. Таким образом, благодаря энергичным действиям ПетраI,началась организация регулярного почтового сообщения через всю Сибирь.

После смерти Петра Iв течение нескольких десятилетий, ранее с трудом наложенное почтовое дело пришло в упадок. Существующие почтовые тракты даже в Центральной России должным образом не поддерживались и приходили в сквернейшее состояние, расширение сети почтовых трактов прекратилось.

Заметное возрождение почтовое дело получило в период царствования Екатерины II (1726 – 1796.). Почти с первых дней ее правления развивается и улучшается почтовое дело. Следуют указы, содержащие конкретные распоряжения по устройству почты. Быстро растет протяженность почтовых путей, Создается специальный департамент, организуются почтовые конторы, осваиваются новые почтовые тракты с образованием множества станков.

В результате вхождения Якутии в состав Российского государства постепенно возникали такие города, как Якутск (1632 г.), Олекминск (1635 г.), Вилюйск (1634 г.), Верхоянск (1638 г.), Зашиверск (1639 г.), Средне-Колымск (1643 г.), а также Амгинская слобода и многие другие деревни русских крестьян. В 1640-1760-х годах возникли 6 русских населенных пунктов: Витимская, Пеледуйская, Амгинская и Олекминская деревни на Лене, Олекминский острожек и Покровский монастырь.

Вхождение Якутии в состав России в целом имело положительное значение для их дальнейшего развития. Культурно-бытовое общение с русскими людьми и распространение православия принесли положительные результаты для народов Якутии. В свою очередь, русские люди смогли воспользоваться достижениями якутского населения в тяжелых якутских условиях, заимствуя у них элементы бытового уклада.

Лена стала единственной транспортной артерией для снабжения Северо-Востока Азии. Более полутора веков ежегодно, после вскрытия реки, различные промышленные и продовольственные товары – казенные и частных купцов, доставленные на зиму санным путем в верховья Лены, перегружались на сплавные суда. Затем они доставлялись в попутные населенные пункты и в Якутск. Средствами передвижения по воде были барки, дощатники-карбаза и паузки. Они применялись до самого возникновения пароходства на Лене. Барка представляла собой обычный плот, на котором устраивался двускатный склад для хранения товаров. Дощатник- плоскодонное судно с одной мачтой. Паузок- это та же барка, но меньших размеров с веслами. На паузок погружалось до 1000 пудов груза.

Сплав вниз по реке был довольно легким, особенно, когда не было низового встречного ветра. Шли они в основном самосплавом, иногда подгоняемые гребцами. Практически весь этот флот был одноразовым и по прибытии в конечный пункт назначения шел на слом. А разобранный материал часто применялся при строительстве домов, амбаров, заборов, часть которых в Якутске и приленскихдеревнях можно увидеть и сейчас.

Не всегда этот флот доплывал до конечного пункта назначения. Для того, чтобы поскорее сбыть свой товар купцы делали частые остановки в наиболее « крупных » населенных пунктах. Частенько суда садились на мель. Приходилось ждать прибытия воды, или частично разгружаться. Нередко на радость жителям близлежащих деревень флот оставался «на совсем». Товар по относительно низкой цене реализовывался на месте, а судно разбирался на доски.

Но зато обратный путь против течения превращался в мучительный, изнуряющий труд. Иногда плыли на веслах, но чаще всего приходилось тянуть лодку на бечеве. На ногах и руках появлялись мозоли, водяные пузыри, трещины и ссадины. Тело, особенно плечи, ныло и просило покоя, но надо было идти вперед, отвоевывая каждую версту тяжелым, упорным трудом ямщика.

В 1730-1740-х гг. предпринимались энергичные меры для организации регулярного почтового сообщения через всю Сибирь: открывались почтовые станции, составлялись расписания движения почты, определяли порядок ее разгона. В результате проведенной работы возникли многочисленные станки на огромном протяжении до Иркутска и далее до Витима и Якутска.

По поручению воеводской канцелярии якутский служивый человек Захар Баишев в 1743 году проложил тракт от Витима до Якутска и учредил на этом отрезке 28 станций: Табагинскую, Улах-Анскую, Самыртайскую, Тойон-Арынскую, Синскую, Журинскую, Иситскую ,Малыканскую, Хара-Балытскую, Наманинскую, Тустахскую (Солянскую), Хомустахскую, Биринскую, Неленскую, Хара-Тюбинскую, Огонохтохскую, Жедайскую, Жербинскую, Чахыянскую, Мурьинскую, Хабаландинскую, Хамринскую, Березовскую, Песковскую и Витимскую. В каждой из этих станций, за исключением Витимской, стояли тогда только одинокие якутские юрты. [№ 10.Сафронов.Русские крестьяне в Якутии.1994.стр.. 49].

Затем Указом Иркутского губернского Правления от 3 июля 1768 г. за № 11932 были конкретно поименованы первые 23 почтовые станции от Витима до Мархинской границы Якутского и Олекминского округов.

В 1787 году на 23-х станциях от Витима до Мархинской состояло 208 душ станковых крестьян. С 1784 года в ведение Якутского округа переведены 12 станций (Саныяхтахская, Малыканская, Иситская, Журинская, Ой-Муранская, Синская, Батамайская, Тит-Аринская, Тоен-Арынская, Бестяхская, Улах-Анская, Табагинская и г. Якутск.)

На всем протяжении Ленского пути стояли обыкновенные якутские юрты, отстоящие на десятки и даже сотни верст одна от другой.

Слова «ям» и «ямщик» пришли на Русь вместе с татаро-монгольскими завоевателями. «Ям» -(тюркское название) это селение на почтовом тракте, а их жителей, возивших почту, называли ямщиками, т.е. люди, специально назначенные перевозить официальных лиц, гонцов, почту. Возить почту, т.е. «гонять почту», отсюда выражение – «ямская гоньба» или просто «гоньба».

При образовании станций Иркутским губернским архитектором Лукиным был дан план почтового дома со всеми необходимыми дворовыми постройками для лошадей и экипажей. По этому проекту дома и сараи должны были построить якутские общества. Однако, эти общества сразу стали отказываться от постройки, ссылаясь на свою бедность и отсутствие плотников. А первая постройка по упомянутому проекту была осуществлена на Табагинской станции не силами и средствами якутского сообщества, а самыми первыми якутскими ямщиками – И. Соколовым,М. Лобановым, Ф. Шепелевым и П. Козловым. Был срублен добротный почтовый дом из лиственничных бревен по-русски в «лапу», сарай и другие хозяйственные постройки. От этих построек сейчас, конечно, ничего не осталось. Только один единственный и весь почерневший от времени и слегка покосившийся лиственничный столб для привязи лошадей чудом сохранился и одиноко стоит возле автобусной остановки в центре старой Табаги, терпеливо ожидая свой срок и напоминая о былом. Этому столбу сейчас около двухсот лет!!!

Олекминский земской комиссар Измаилов, поддерживая якутов даже доказывал, что якутские юрты удобнее русских домов. После 2- летней переписки удалось добиться того, чтобы по станциям были построены не дома, а юрты. Однако, впоследствии в 1817 г. Якутским обществом все же были выстроены станционные рубленые дома и сараи по упомянутому проекту по станциям: Каменская, Жидайская, Нахтуйская, Березовская, Дельгейская, Черендейская, Солянская, Харабалытская и Мархинская. Русскими ямщиками почтовые дома были также построены на станциях: Бердянской- в 1817г., Русско-Реченской – в 1824 г., Точильной – в 1830 г.

Так постепенно образовался казенный почтовый Сибирский тракт, которыйтянулсяот Петербурга через Петербургскую, Тверскую, Московскую, Владимирскую, Нижегородскую, Казанскую, Вятскую, Пермскую, Тобольскую, Томскую, Енисейскую и Иркутскую губернии в Якутскую область. На протяжении всего этого тракта длиной 8600 верст в 1860 г. насчитывалось 368 почтовых станций. Этот тракт одновременно играл роль великого торгового пути, соединявшего Европейскую Россию с Сибирью, а через нее с Китаем, Дальнем Востоком, островами Тихого океана и Северной Америкой.

Якутско-Иркутский тракт иркутяне называли Якутским трактом, якутяне – Иркутским. Этот тракт является важной государственной дорогой, по которому ежегодно ездили тысячи людей- одни по государственным делам, другие по делам торговли и промыслов.. По нему ехали землепроходцы, торговцы, казачьи отряды, воеводы, а также уголовники, сектанты разного рода (скопцы, духоборы, старообрядцы), ссыльные разных категорий, экспедиции, три поколения русских революционеров и, конечно же, возили почту.

До 1760 года на Иркутской трассе в пределах средней части Лены существовало всего шесть русских поселений (Витимская, Пеледуйская, Амгинская и Олекминская деревни, Олекминский острожек и Покровский монастырь). Эти поселения были заселены пашенными крестьянами, которые занимались исключительно хлебопашеством.

В первое время к содержанию станков в порядке трудовой повинности привлекалось коренное население- якуты. Их обязанность- возить людей и почту по тракту узаконили указы Сибирского приказа (1731 г.) Иркутской провинциальной канцелярии (1734 г.) и Якутской воеводской канцелярии (1738 г.).

Ближайшие к Якутску станции содержали якуты Кангалаской и Мальжегарской волостей будущего якутского округа. Станции, тяготевшие к Олекминскому округу-олекминские, а дальше по направлению к Витиму- вилюйские якуты.

Якутские наслеги на станки посылали ямщиков в порядке выбора, по очереди, с почтовыми лошадьми, скотом для прокормления и инвентарем. На якутов кроме провоза почты и людей возлагались отяготительные работы по ежегодному ремонту тракта: зимне-летней верховой дороги по берегам Лены и летнего бечевника. По сухопутной дороге ремонтировали и устраивали мосты и жердевые настилы через речки, топкие места, расширяли узкие места, засыпали рвы, строили станционные помещения, приводили в порядок старые юрты. По бечевнику вырубали кусты, мешающие движению, через ручьи и речки делали мосты. Как видно, работы было очень много. За провоз почты и ремонт дороги казна ничего не платила. Ямщики довольствовались лишь прогонными деньгами, которые из-за своеволия проезжающих не всегда получали.

Положение якутских ямщиков было очень тяжелым. Они часто страдали от произвола проезжающих чиновников. В 1744 г. Олекминские ямщики жаловались, что «иных тельных отнимают сильно, а быков и коров жирных проезде убивают проезжие себе на кормы, а платежа на дают и назад не возвращают.

Кроме произвола проезжающих чиновников были и другие очень серьезные трудности. По правде говоря, для якутов ямщицкое дело было обременительным ,а ямщики они были плохие. Лошади местной породы, непривычные к санной упряжке, да и само искусство запрягать также имело много тонкостей. Зимняя дорога ,загроможденная часто горами торосов, являлась мучением, это была настоящая пытка как для ямщиков, так и для проезжающих. Отбывание почтовой гоньбы на таких тяжелых условиях, ,которое также требовало продолжительных отлучек от дома, семьи и совершенно непривычная работа вызывало все большее недовольство якутов. Все эти недовольства к середине 18 века достигли предела и они стали настоятельно просить избавить их от ямщицкого дела и поселить по Ленскому побережью русских, которые бы взяли на себя отправление почтовой гоньбы. Наконец, просьбы эти были учтены правительством, которое убедилось в том,что «иноземцы» действительно не в силах были содержать эти станции. Кромеэтого руководство недовольно было работой ямщиков – якутов (грязно на станках,неисправное содержание лошадей и т.л.) Потому в 1770 году вышел указ Иркутской губернской канцелярии об освобождении якутов от отбывания подводной повинности по Иркутско-Якутскому тракту и о ее переложении на русских поселенцев. Так отпала тяжелая повинность около ста лет лежавшая на якутах, и началось заселение средней Лены русскими крестьянами.

Иркутско-Якутский тракт протяженностью 2895 км. действовал круглый год, причем 2400 км. тянулось вдоль берега Лены, а зимой путь прокладывался по льду. Зимняя дорога продолжалась с октября до середины , а иногда до конца апреля. С мая открывался летний путь. Этот тракт связывал якутский край с большим миром – с центром – с Россией и являлся важной государственной дорогой, по которому ежегодно ездили тысячи людей.

Начиная с 1750 года все чаще возникают вопросы о заселении Иркутско-Якутского тракта русскими крестьянами. Все это население, так называемые «переведенцы», рекрутировалось из ссыльных крестьян и взятых в зачет рекрутов. Их подавляющее большинство состояло из крестьян верхне-ленских селений, ранее «посаженных на пашню», жителей далеких сибирских деревень, по разным причинам отнесенных к числу «преступников».

Когда в 1772 г. царское правительство конкретно приступило к организации почтово-пассажирского движения на Лене, между Витимом и Якутском было основано уже 35 почтовых станций. Для заселения части этих станций, для ямской службы, из центральных губерний России было прислано 33 крестьянские семьи. Отцы этих семей – родоначальники почтовых ямщиков по Лене представляли собой отборный элемент недовольных, сосланных за непокорность воле своих господ – помещиков. Они были сосланы в счет тогдашней 25-летней рекрутчины. Это был основной костяк ямщиков Средней Лены. Все они были прикреплены к конкретным станциям и, как сосланные «за неповиновение», не имели права на свободное передвижение и перемену места жительства даже в пределах соседних станций тракта.

Надо понять, сколько трудов требовалось, чтобы содержать в исправности этот очень важный для края огромный тракт. Особенно трудоемким было устройство и поддержание в проезжем состоянии летних сухопутных дорог. В таежных участках прокладывали тропы, устраивали мосты и гати, ставили зимовья, верстовые столбы с «цифирными словами». И только благодаря ежегодному ремонту дорога поддерживалась в сравнительно удовлетворительном состоянии. Зато зимой, когда земля скована морозом, путь становился значительно более удобным и как писал И.А.Гончаров «весьма исправным».

В большинстве случаев, усвоив язык якутов, переняв их образ жизни, а также многие обычаи, установив с ними кровное родство и добрососедские отношения, они не только сами занялись земледелием, но и распространили его среди местного населения. Они внедрили много русских нововведений в ловле рыбы и зверей (переметы, кулемы, плашки, черканы), что значительно повышало производительность рыболовного и охотничьего промысла.

В результате браков с якутками значительная часть русских ямщиков теряла типичный русский облик, утратила некоторые элементы языка и культуры. Естественно, произошел и обратный процесс – часть местного населения обрусела.

Русским ямщикам приходилось жить и работать в трудных условиях. Огромные расстояния, редкая заселенность, бездорожье, долгая зима с очень низкими температурами, короткое засушливое лето – вот общая характеристика края, в котором они жили. Оторванность этой страны от родины создавала изолированное положение.

Иркутско-Якутский тракт явился единственным в то время «входом» в Якутию, тем самым способствовал усилению торговых и культурных связей окраины с более развитыми районами страны, а также сыграл роль родоначальников коммуникаций на якутской земле.

Русские крестьяне, принудительно переселившиеся для ямской службы на Лену, оказались в роли «пионеров», вынесли на себе все тяготы непростой жизни в неведомом для них суровом крае. Первые станки располагались друг от друга на значительном расстоянии и доходило до 40 километров, а то и более. Но несмотря на это, почта шла регулярно и без опозданий.

Да, трудная доля досталась ямщицкому сословию. Но они жили, трудились честно, добросовестно выполняли свой гражданский и общественный долг – в этом их великая заслуга. Многие их потомки живут в сохранившихся деревнях и селах вдоль Лены. Это люди, как правило, трудолюбивые, прошедшие практичную деревенскую жизненную школу, достойно умеющие выходить из тяжелых жизненных ситуаций. Деревенские дети с детства все умеют делать: запрягать коня, косить и убирать сено, заготавливать дрова, собирать грибы и ягоды, ловить рыбу, правильно грести на лодке, плавать и многое другое. Всему этому «искусству» учат родители, учатся друг у друга, учит сама жизнь.

Сегодня только названия многих приленских деревень напоминают нам о том далеком времени, да живут в народе удивительные истории из жизни ямщиков.

Каждая станция – это целая история, история со своими особенностями, своими героями, но объединенные единой целью – своевременно и исправно возить почту и пассажиров, не считаясь ни временем, ни погодой.

Длинна дорога Иркутско-Якутского тракта. Сколько раз езжено по ней нашими предками-ямщиками! Сколько дум передумано, сколько песен спето, сколько мыслей рождалось под мерный звон поддужного колокольчика и зимой, и летом, и в мороз, и в жару!

О Ленских ямщиках с большой теплотой писали выдающиеся русские писатели – И.Гончаров, В.Короленко, известные исследователи – Н.Щукин, И.Майнов, Ф.Сафронов и другие. Ленские ямщики были мужественные, талантливые и жизнерадостные люди. Несмотря ни на что, они выдержали все тяжелые испытания, преподнесенные судьбой. Они сумели прижиться, выжить, перестроиться и сегодня многие из их потомков по праву являются гордостью своих предков. Во всех отраслях народного хозяйства нашей республики, а то и за пределами живут и трудятся потомки ямщиков. Среди них много именитых ученых, докторов и кандидатов наук, учителей и руководителей производства и много других тружеников, достойных своих предков.

Теперь многое изменилось в истории республики, а ямская служба стала историей. Настали другие времена. Теперь интернет, телеграф, телефон, пейджер заменили обычную почтовую связь.

Более двух с половиной веков добросовестно и честно несли службу «государевы ямщики» на Лене. Это наши предки, которые сыграли исключительную роль на судьбоносном этапе исторического развития Якутского края. Получилось так, что однажды вступивши на эту землю, да как велено было судьбой, так и остались навечно. А корни, пущенные ими, растут и множатся. И мы должны помнить своих отцов и дедов с чувством законной гордости за их добрые дела.

**Глава1.1 Духовное и культурное наследие потомков государевых ямщиков.**

Более двух веков действовал Иркутско-Якутский почтовый тракт и государевы ямщики все это время честно несли свою службу. К 2000 году у потомков государевых ямщиков возникла необходимость узнать историю своих предков. Впервые историей Иркутско-Якутского почтового тракта заинтересовался Соколов Анатолий Дмитриевич- потомок ямщиков Еланской почтовой станции, по специальности инженер-строитель ,краевед.

В 1999 году он написал книгу под названием «По следам государевых ямщиков».Эта книга стала толчком для изучения истории Иркутско-Якутского почтового тракта и переиздана в четвертый раз с дополнениями. Она стала настольной книгой потомков государевых ямщиков.

посвящены этапам становления Иркутско-Якутского почтового тракта, тяжелой службе ямщиков Средней Лены. Использованы редкие архивные материалы из жизни государевых ямщиков ,восполнив далекие исторические связи якутского и русского народов.Книги тепло были встречены широким кругом читателей,и первуюочередь- потомками государевых ямщиков

Заработала пресса-радио, телевидение ,газеты. Всеэтоявилось мощной рекламой о ямщиках и их потомках.За активную деятельность и пропаганду истории ямщицкого тракта А.Д. Соколов удостоен Премии имени Кирилла и Мефодия.

В том же 2005 году была издана книга "Кытыл-Дюра" М.М. Лотова и А,А,Добрянцева. Эта книга - большой исторический материал о жизни и людях V-го Мальжагарского наслега. Собраны воспоминания сельчан, публикации разных лет, фотографии из семейных архивов.

В 2005 году издан при финансовом содействии Синскойнаслежной администрации сборник "Песни ямщицких деревеньХангаласскогоулуса". В сборнике впервые публикуются русские народные песни ямщицких деревень Еланка, Ат-Дабан и с.Синск, восстановленные и записанные старейшей жительницей с.Синск и участницей ансамбля "Реченька" Тараненко Д.К и первым руководителем ансамбля Киселевой Г.Н.

В 2012 году переведен на русский язык и стала всенародным достоянием роман-эпопея "Бубенцы над Леной" Павла Харитонова, который повествует о жизни русских крестьян и ямщиков. Автор правдиво описывает жизнь русских и якутов того исторического времени, их вековые дружеские и родственные узы, крепко связывающие судьбы двух народов.

10 мая 2007 года была основана Общественная организация Республики Саха (Якутия) "Потомки государевых ямщиков" при поддержке самых активных представителей из ямщицких поселений Хангаласского и Олекминского улусов, проживающих в городах Якутске, Покровске. Был утвержден Устав и принята Программа творческой деятельности ОО Республики Саха (Якутия) «Потомки государевых ямщиков».

Основной целью деятельности Общественная организация Республики Саха (Якутия)"Потомки государевых ямщиков"являются :

осмысление, воссоздание, сохранение и развитие исторического и культурного наследия приленских государевых трактовых ямщиков.

содействие общественно-культурному развитию подрастающего поколения, повышение его образовательного уровня путем распространения исторических знаний,

консолидация потомков государевых ямщиков по созданию необходимых условий для развития их социально-экономического, духовного и культурного потенциала.

Были определены основные задачи деятельности Общественной организации Республики Саха (Якутия) "Потомки государевых ямщиков":

-изучение истории Иркутско-Якутского почтового тракта на примере приленских почтовых станков, публикация статей и книг, выступления по радио и телевидению совместно со СМИ Республики Саха (Якутия), НВК «Саха», научными работниками, занимающимися вопросами истории и культуры, Государственным архивом.

- установка верстовых столбов, исторических скульптурных композиций, связанных с жизнью государевых ямщиков, строительство часовен и храмов, строительство централизованного культурно-этнографического комплекса.

**-** проведение церковных служб в дни проведения основных ямщицких мероприятий совместно с Епархией Республики Саха (Якутия).

**-**консолидация ямщицких артефактов в музеях, проведение регулярных передвижных выставок, кураторство существующих музеев в селах Хангаласского и Олекминского районов Республики Саха (Якутия).

**-** проведение праздников и основных юбилейных мероприятий, посвященных государевым ямщикам Якутии совместно с сотрудниками Министерства Культуры, фольклорными и народными коллективами, органами государственной власти и местного самоуправления Якутии.

**-** развитие туризма по историческим местам, связанным с ямщицкими станциями Средней Лены совместно с Министерством по делам предпринимательства и туризма (Якутск-Табага-Еланка).

**-** возрождение исторических спортивных ямщицких состязаний: сиган (борьба ногами) и перетягивание кушака (ямщицкого пояса) совместно с Министерством по молодежной политике и спорту.

Совет общественной организации собирается 1 раз в месяц. Каждый член организации имеет удостоверение и значок. Общество учредило свой диплом и знак «Почетный потомок государевых ямщиков». В обществе состоят и являются его активными участниками выходцы из почтовых станций Олекминского и Якутского округов.

Для сохранения песенного наследия приленских ямщиков ежегодно проводится региональный фестиваль "Играй гармонь, живи частушка!",который берет свое начало с 2000 г., когда в селе Едяй (на месте бывших почтовых станков Ат-Дабаан и Ой-Муран) собрались потомки государевых ямщиков Якутии с целью возрождения культурных традиций своих предков. Большую роль в организации конкурса сыграли работники духовно-информационного центра "Истоки" и народный фольклорный коллектив "Вечорка". Традиционно на фестивале проходят: парад участников, конкурс ямщицкой песни, почтовая гоньба, круглый стол, ямщицкие посиделки.Впервые в России пятый раз проводится "Ямщицкий перегон" между почтовыми станциями протяженностью 25 км.Оговаривается не только бег на скорость, но и соблюдение традиций конского убранства со всеми элементами: дуги с колокольчиком, сани-кошевки, ямщицкая одежда. Каждый год фестиваль меняет место проведения - бывших почтовых станций.

Во всех приленских поселках, деревнях, селах до настоящего времени сохранились русские песни, танцы, традиции и обряды. Носителями самобытной ямщицкой культуры являются многие фольклорные коллективы среди них народный самодеятельный коллектив "Реченька" села Синск, старорусский фольклорный ансамбль "Вечорка" села Едяй, ансамбли "Ямщицкий перезвон"г.Покровска, "Потеха"г.Олекминска, "Ленские зори" села Тит-Ары,» , "Сударушка" села Бестях, "Ямские бубенцы" г.Якутск и другие. У этих коллективов уникальная миссия- сохранение и передача потомкам государевых ямщиков старинных ямщицких песен, танцев, хороводных и обрядовых песен, чтобы не прервалась связь поколений и не забылись исторические корни. Из века в век песенная культура государевых ямщиков передается как драгоценная реликвия.

Для сохранения и развития ямщицкого фольклора проводятся 12 июня в День России ежегодный фестиваль казачьей и ямщицкой песни в г. Якутске, республиканский фестиваль ямщицкой культуры "Лети, звон бубенцов". Большим культурным историческим событием для государевых ямщиков станет премьера спектакля в Русском драматическом театре "Страсти по ямщику" режиссера-постановщика Андрея Борисова.

Как у каждого человека есть своя неповторимая биография, так у каждого музея есть своя история…

**История создания и развития народного коллектива «Вечорка»**

А по свободным вечерам и во время религиозных праздников любили собираться в каком- либо дому и устраивали вечерки, водили хоровод, отплясывали кадриль, пляску. И эта уникальная культура наших предков и теперь передается из поколения в поколение. В нашем селе до сих пор поют удивительно прекрасные, задушевные русские песни, водят хороводы, пляшут и танцуют забытую кадриль. Благодаря директору сельского дома культуры А.И. Калыткиной в 1984 году в селе был организован старорусский фольклорный ансамбль.

# **Народный коллектив «Вечерка» с.Едяй Хангаласского улуса РС (Якутия).**

Разными путями шел в Якутию русский фольклор, и поэтому в различных районах республики он имеет свои , неповторимые особенности. В приленских краях, где заселялись представители различных губерний центральной России, западной Сибири- Саратовской , Ярославской , Вятской и других фольклор очень необычен и разнообразный.

Для деревень Хангаласского, Олекминского и Ленского районов характерно соблюдение обычаев как русского, так и якутского народов.

Приленский фольклор очень своеобразен и обширен – хороводные, беседочные, любовные, семейные,солдатские, игровые , шуточные, обрядовые песни и танцы.

В селе Едяй с 1984 года работает народный фольклорный коллектив «Вечерка» под руководством отличника культуры РС(Я) Калыткиной Антонины Ильиничны.

Его участники люди разных национальностей .Ядро ансамбля составляют уроженцы данных мест: Елена Егоровна Филиппова, Клавдия Ильинична Герасимова, Клавдия Дмитриевна Филиппова, семья Кузьминых – Тамара Николаевна и Виталий Естафьевич и другие.

Основой репертуара коллектива являются традиционные песни сел Ат - Даван и

Ой - Муран . Здесь есть и посиделочные , хороводные, обрядовые, солдатские , свадебные песни и танцы. Эти песни и танцы передали коллективу старожилы села , кроме вышеупомянутых О.М.Ефремова, П.М.Самсонов, первый гармонист коллектива Макаров Степан Ильич.

Народный коллектив «Вечорка» за время своего существования занимается сохранением и возрождением самобытного фольклора приленских ямщиков и передачей его подрастающему поколению.

1986 году по линии Министерства культуры ЯАССР, Союза композиторов республики и Госкомитета по телевидению и радиовещанию проводился музыкальный фестиваль под девизом «Славься, страна олонхо!», посвященный XXVII съезду КПСС. В концертах, состоявшихся в актовых залах, рабочих цехах предприятий, культурных центрах столицы республики и пригородных поселков, а также в селах Майя и Намцы, приняли участие ведущие артисты, композиторы, мелодисты и различные творческие коллективы республики.

Большой успех сопутствовал нашему коллективу «Вечорка». На суд зрителей коллектив вынес старинную русскую обрядовую песню «Ой, при лужке, при луне» и кадриль приленских государевых ямщиков.

Участвуют в деятельности коллектива пенсионеры – Клавдия Ильинична Герасимова- мать героиня, Елена Егоровна Филиппова, семья Макаровых, семья Тамары и Виталия Кузьминых. В репертуаре коллектива хороводно - вечерочные, походные солдатские, посиделочные и плясовые, старинные русские танцы.

Немаловажную роль в успехе коллектива сыграла танцевальная группа в составе М.М. Филиппова, К.И. Герасимовой, Г.Н. Васильевой, Е.Е. Филипповой, О.М. Ефремовой, Л.В. Герасимовой и Самсоновым П.М.

1987 г. – присужден старорусскому фольклорному ансамблю «Вечерка» звание народный.

1989 г. – передача по центральному телевидению «Родной язык – якутский», ведущий участник фольклорного ансамбля Кузьмин Виталий Евстафьевич.

1991 г. – была съемка фольклорного коллектива канадской фольклористкой Сьюзен Крейт.

1992 г. – съемка французской экспедиции «Риск – 91» фильм «Якутия». И в этом же году презентация фильма «2000 км. по Якутии». Показ фильма в Австрии, Италии и Англии.

1993 г. – Участие в программе Дней культуры народов Якутии, посвященный 360-летию вхождения Якутии в состав России.

Коллектив провел народные праздники посвященный 220-летию Ой-Муранской почтовой станции, 130-летию Ат-Дабанской почтовой станции. Выход большой статьи

Г.С. Макаровой «На земле политой потом предков».

Ежегодно традиционно отмечаем празднование и проводим конкурсы «Играй гармонь, живи частушка!»

2002 году участие в республиканской научно-практической конференции «Взаимодействие культур народов Якутии в XVII-XXI вв.».

По инициативе народного коллектива «Вечерка» прошел в первые в селе Едяй праздник песни и пляски «Играй гармонь, живи частушка!». Сюда съехались свыше ста потомков ямщиков из города Якутска, Хангаласского и Олекминского улусов.

Конкурс проводился за последнее десятилетие в республике, и целью его была возрождение традиции, обычаев и культуры приленских ямщиков, выявление новых талантов среди исполнителей ямщицкой песни. Выступали коллективы в разнообразных фольклорных жанров: народные ямщицкие песни, частушки, игры на музыкальных инструментах, старинные самобытные танцы. Целых два дня продолжался веселый праздник с утра до поздней ночи. Пело и плясало небольшое село. Примечательно, что в 2001 году был создан единственный в республике музей культуры почтарей, где собраны сотни старинных экспонатов из жизни якутских извозчиков. Организатор музея – отличник культуры СССР Макарова Г.С.

А в следующем году вновь собрались на очередной фестиваль «Играй гармонь моя, душа сибирская!» организованная с российским центром народного творчества имени Заволокиных. Там коллектив также принял активное участие.

Также коллектив принял участие в региональном фестивале «Золотой колос» в селе Амга посвященный 150-летие со дня рождения В.Г. Короленко. В 2004 году приняли участие в региональном конкурсе «Играй гармонь, живи частушка» в Олекминском улусе.

Народный коллектив «Вечерка» знают не только в улусе и республике, но и за рубежом. Творчество коллектива интересует знатоков и любителей фольклора. Ансамбль не раз снимало телевидение, в том числе и российское. Центральное телевидение ни раз показала «Вечерку» в передаче «Играй гармонь». Изучением фольклора приленских ямщиков занимаются кандидат филологических наук ЯГУ Ольга Иосиповна Чарина, студенты, учащиеся школ, заинтересовались этим и ученый фольклорист Э.Алексеев – из якутского научно-исследовательского института языка и литературы, творческая лаборатория города Калуги. Народный коллектив «Вечерка» передает подрастающему поколению – младшей группе коллектива «Родничок» богатый фольклор приленских ямщиков.

# **Основатели и продолжатели фольклора**

# **приленских ямщиков в селе Едяй.**

1.Филиппова Евдокия Николаевна. (1920 – 1980)

2.Филиппова Евдокия Федоровна.(1923- 1972)

3.Филиппов Егор Федорович.( 1927-1988)

4.Филиппова Анисья Ильинична.(1916-1985)

5.Филиппова Евросинья Егоровна.(1923-1974)

6.Филиппова Александра Петровна.(1925-1975)

7.Филиппова Елизавета Федоровна .(1925-2001)

8.Филиппова Варвара Петровна.(1914-2003)

9.Макарова Акулина Яковлевна.(1924- 1968)

10.Филиппов Семен Михайлович.(1915-19 )

11.Ефремова Октябрина Михайловна.(1938-2003)

12.Филиппов Владимир Афанасьевич.(1928)

13.Макаров Степан Ильич.(1927-1991)

14.Филиппова Елена Егоровна.(1928)

15.Герасимова Клавдия Ильинична.(1928)

16.Филиппова Клавдия Дмитриевна.(1935)

17. Филиппов Николай Матвеевич (1903-1996)

18. Филиппов Михаил Матвеевич(1930)

19. Филиппова Евдокия Максимовна(1938)

20.Самсонов Петр Маркович(1920-2004)

Духовное и культурное наследие приленских ямщиков сохраняется и продолжает свое развитие их потомками .Составитель сборника "Русские песни Ленского тракта" О.И. Чарина, с глубокой любовью описывает свои встречи с хранительницами старинных песен и их исполнение в селах Синск, Кытыл-Дюра, Бестях, Леглегер, Тит-Ары. Удивительно, что в каждых почтовых станциях свои песни, танцы, хороводы, привезенные из Центральной губерний России, дошедшие до нашего времени. Они совершенно отличаются друг от друга манерой исполнения, говором, интонацией и мотивом.

Мы знакомы со сборником"Песни ямщицких деревень Хангаласского улуса", где впервые публикуются русские народные песни ямщицких деревень Еланка, Ат-Дабан и с.Синск, восстановленные и записанные старейшей жительницей с.Синск и участницей ансамбля "Реченька" Тараненко Д.К и первым руководителем ансамбля Киселевой Г.Н.

В 2018 году вышла книга Лилии Яйлиан «**Песни ямщицкого тракта».???**

Для сохранения песенного наследия приленских ямщиков ежегодно проводится региональный фестиваль "Играй гармонь, живи частушка!". Традиционно на фестивале проходят: парад участников, конкурс ямщицкой песни, почтовая гоньба, круглый стол, ямщицкие посиделки.

Для сохранения и развития ямщицкого фольклора проводятся 12 июня в День России ежегодный фестиваль казачьей и ямщицкой песни в г. Якутске, республиканский фестиваль ямщицкой культуры "Лети, звон бубенцов".

Деятельность по сохранению национальной самобытности приленских ямщиков поддерживается правительством республики и дает перспективу в области реализации поставленных задач в сфере национальной политики Республики Саха (Якутия).

**Использованная литература**

1.Макарова Г.С.Ямщицкий перезвон. Якутск,2007.

2.Материалы Едяйской сельской модельной библиотеки – музея «Истоки».

3. Чарина О.И.(Составитель).Русские песни Ленского тракта.Якутск,1994.

4. Хангаласский улус. История, культура, фольклор. Якутск, 2007г.

5. Материалы культурного досугового учреждения «Вечерка» с.Едяй.